

PLUMES D'ÉVEIL

Des artistes a la rencontre du très jeune public, lors d'actions d'E.A.C. in situ.



Musiques du monde à la rencontre du très jeune public

 Ces séances d'éveil culturel et artistique s'adressent aux très jeunes enfants (de 2 à 5 ans), aux professionnels de la petite enfance.

 Ils sont en lien avec le spectacle *les deux oiseaux*, et peuvent être pensés en complément d'une programmation du spectacle.

 Ces ateliers in situ ont pour but de développer l'imaginaire de l'enfant, et l'éveiller à l'expérience artistique.



copyright Loïse Bulot

Deux artistes de la compagnie madame Glou, vont à la rencontre des tout petits enfants, et de leurs encadrants, pour échanger avec eux, identifier les points d'intérêts, d'émerveillement des tout-petits, et travailler a une expérience globale du spectacle (pour le petit et son accompagnant adulte, avant, pendant et après).

Durée : 1 heure

Jauge Maximale : 25 enfants.

Public Visé : de 2 à 5 ans

- Écoute de musiciens en live
- Eveil culturel par la découverte d'instruments du monde
- Eveil a l'attitude de spectateur en découvrant quelques éléments (costumes, compositions) du spectacle. Travail de sensibilisation en vue de la venue de l'enfant au spectacle.

Ces ateliers permettent aussi d'aborder avec les adultes les notions liées a l'expérience d'"accompagnant-spectateur", pour travailler ensemble à une attitude d'accueil adéquate aux tout-petits.



Dans le cadre des actions culturelles vers la petite enfance, l'association madame Glou fait partie du réseau des acteurs culturels en région animé par l'association *Enfance et Musique*.

La compagnie est membre des réseaux *art et tout petit* (Bouches du Rhône) / *Génération Belle Saison* (Région Sud) / *RAMDAM* (France) / *FAMDT* (France et monde) / *ASSITEIJ* (Monde)